

LINUS SCHOTTIS

Musik & text: Ing-Britt Alvesparr

G *D7*



Opp på ba-nan ta dej en sväng låt de' bli din re-fräng. Kom nu al-la gam-mal som ung

G *D7*



ing-en e' till dans för tung. Om hu-mö-ret ditt har åkt ner så ska du få se att dan-sen ger

G *Fine* *Em*




li-vet dess gläd-je å-ter i-gen o du fin-ner snart en vän. Var in-te bly-ga
Att dan-sa shott-is

H7



ta nu en chans se på flic-kan som står där o dröm-mer. Jag tror hon vän-tar
de' e' så lätt kar-lar tviv-la ej på er för-må-ga. Den kan gå till på

1Em *2Em* *D.C al Fine poi Trio.*




bju-das till dans fast hon läng-tan göm-mer. vå-ga.
o-li-ka sätt ba-ra man vill

TrioC *G7*



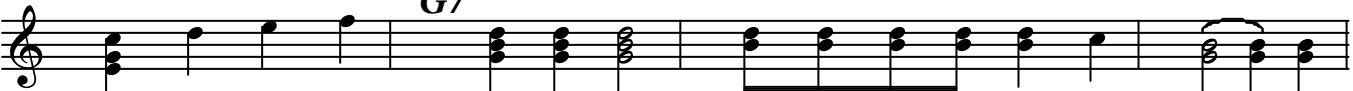
Du blir sorg-lös o glad när ryt-men fån-gar krop-pen. Jag tror
dan-sa kväl-len e' lång o här kan all-ting hän-da. Flic-kan

C



nog jag vet vad de' e' som pig-gar opp den. Gam-mal-dans de' ska de' va
som fick din sång ska lo-va bli den en-da. Kans-ke dröm-men kan slå in

G7



ham-bo, vals o en pol-kett. Så-na tak-ter e' ju bra fast
om den ba-ra får en chans. Om hon änt-li-gen blir din låt

1C *2C*



schott-is - en den kom-mer ju som num-mer ett. Så shott-is-dans.
gläd-jens ka-ru-sell få bli en